

Streichquartett in fis moll

Cello

Freidrich Hegar, Op. 46

Aufführungsrecht
vorbehalten

Streichquartett in fis moll

Violoncell

I

Friedrich Hegar, Op. 46

Allegro non troppo

poco rit.

f *sf* *a tempo* *espress.* *sf* *rall.* *a tempo* *molto cresc.* (10)

espress. *sf* *ten.* *f* (20)

con fuoco *f* *p* *f* (30)

dim. *p cresc.* *f* (30)

calando *p* *poco allargando* *con passione* *cresc.*

stringendo *f* *allargando* *marc.* *p*

poco a poco ritenuto *espress.* *a tempo* (40)

pp *p*

f

480441 Violoncell

3

poco a poco cresc. *espress.* *marcato*

p *marcato* *p*

p *cresc.* *mf* *p*

tranquillo espressivo

p *mf* *p* *pp subito*

a tempo *tranquillo* *molto dim. e rit.*

p *p*

tranquillo *pp* *p* *cresc.*

poco a poco stringendo

mf sempre cresc. *f* *p*

poco allargando *largando*

p *mf*

calando *poco a poco accel.*

p *3*

poco string. *poco a poco rit. a tempo, tranquillo e grazioso*

1 *oso* *4*

Violoncell

sempre tranquillo
pizz. *pp* 0 0

molto rit. arco *a tempo* *p cantabile* (110)

(120) *stringendo* *più mosso*
molto cresc. *f* *sf* *sf* *sf* *pp*

(130) *poco meno mosso* *sf* *f*

(140) *marcato* *f* *mf* *p* *mf* *p*

(150) *poco stringendo* *più mosso*
cresc. *cresc.* *f*

con fuoco *poco meno mosso* *p*

(160) *rit. - a tempo* *poco string.*
pp *sempre stringendo* *molto cresc.* *mf* *f* *mf*

(170) *poco a poco allargando* *poco meno mosso*
f

(180) *allargando* *p* *sempre dimin.* *pp*

Violoncell

5

poco rit. *marcato deciso* **Tempo I** *con fuoco*

poco rall. a tempo *cantabile* *pp* *p* *mf* *f*

190 *mf* *f* *f*

200 *f* *sf* *sf*

calando *con passione* *p cresc.* *f*

210 *p* *p* *pp* *poco ritenuto* *accelerando*

a tempo *f* *mf* *f*

220 *p* *cresc.* *p cresc.*

230 *pizz. rit. arco* *a tempo, tranquillo* *cresc.* *p cresc.*

sempre molto cresc. ed accelerando *f* *dim.* *p*

240 *poco piu tranquillo* *sempre cresc. e stringendo*

250 *largamente* *rit. morendo* *f* *p*

pp

260 *molto tranquillo* *morendo* *pp*

Violoncello

II

Adagio

1 *pp* *sempre p* *poco a poco cresc. e string.* 10

subito molto allargando

Tempo I

p *marc.* *poco allargando* *cresc. - mf* *mf* *p* *pp* *poco rit.* *poco più mosso* 20 *espr.* *p* *cresc.*

espressivo

mf *poco a poco string.* *p* *pp* *cresc.*

*subito meno mosso**accelerando**lento*

30 *p* *f* *p espr.*

poco più mosso

mf *f*

*poco string.**molto ritenuto**lento*

40

poco più mosso

3 3 3 3

Violoncello

7

accel. - molto rit. a piacere largo

molto cresc. f

rit. a tempo più mosso, ma non troppo

mf dimin. p 3 3

(50) con anima mf 3

pesante (60) poco meno mosso poco rit.

a tempo espress. allargando

mf 3 3

a tempo largando molto rit. (70) Tempo I

p 3 cresc. e string. f dim.

p pp 2

(80) sempre p string. molto allargando

molto cresc. dim.

Tempo I poco accelerando (90) molto allargando

p cresc. - mf marc.

molto lento morendo

pp

Violoncello

III

Allegretto moderato

mp
espr.
p *cresc.*
p *cresc.*
mf *f* *mf*
cresc. *f* *mf*
cresc. *p* *cresc.*
1 marc. 40 1 marc. 1
poco allargando a tempo
mf *p* *dimin.*
50 *mf*
60 *poco rit.*
a tempo *p*
espressivo
allargando *70* *più tranquillo* *rit.*
cresc. *marcato* *p* *pp* *molto cresc.*

Violoncello

9

a tempo pizz. *f* *f* *f* *allargando* *rit.*

(80) *più tranquillo* *parco* *pp* *molto cresc.* *f* **Tempo I**

marc. *p* *p* *marc.*

(90) *p* *cresc.* *f* *poco rit. Tempo I* *dim.* *p*

(100) *cresc.* *f* *mf*

(110) *cresc.* *p* *cresc.*

(120) *1 marc.* *1* *1 largando* *f* *dim.* *a tempo* *p*

poco allargando *mf* *dim.* *p*

Tempo I (130) *mf*

(140) *p* *cresc.* *f* *mf espressivo*

(150) *poco rit.* *largo espress.* *sempre espressivo* *rit.* *dim.* *pp*

Violoncello

IV

Allegro agitato

f *p* *cresc.*
marcato *mf* *marcato*
meno agitato *f*
 (10) *cresc.* *f*
p *cresc.*
commodo *p* *p* *cresc.* (20)
f *mf* *p*
poco rit. *a tempo*
mf *mf* *f*
 Moderato assai (30) *p espress.* *p* *cresc.* *mf*
più moto (40) *dim. p* *cresc.* *mf* *dim.*
allargando *a tempo* *meno mosso* *ritard.*
molto cresc. *f* *mf* *p* *p* *dim.*

Violoncello

11

Allegro deciso (50) *grazioso*

pp *f* *mp*

più lento a tempo (60) *allargando*

rit. *p* *mf* *f*

a tempo *ff* *f* *mf* *Andante* *espressivo*

(70) *p* *p*

cresc. *mf*

poco a poco più mosso *cresc.*

f

(80) *dimin.* *cresc.* *f* *pesante* *poco a poco più mosso*

ten. *acceler.* *sempre cresc.* *p* *ten.* (90) *rit.*

Sostenuto *p* *rit.* *Allegro* *pp*

Violoncello

100

mf *f* *cresc.*

f *commodo* *p*

marcato *p* *cresc.* *p* *rit.*

Moderato assai 110 *p* *cresc.* *mf* *dim.* *p* *più moto*

120 *cresc.* *mf* *dim.* *cresc.* *f* *allargando*

rit. *dim.* *p* *f* *Allegro deciso* *mp* *grazioso* 130

pp *p* *f* *Allegro molto* *acceler.* *f*

ff *Allegretto* *mf marcato* 140 *marc.*

più moto *p* *mf* *f*

150 *ff*

Andante 160 *p* *mp* *p*

rit. *Lento* *pp* *espress.* *a tempo* *poco allarg.* *1* *pp* *espress.* *rit.*